

## **Κριτήρια αξιολόγησης για το μάθημα της Γλώσσας**

*(Τα χρησιμοποιεί ο Μέντορας για την αξιολόγηση του φοιτητή προκειμένου να συμπληρώσει το γενικό check list. Δεν κάνει ξεχωριστά αξιολόγηση για κάθε μάθημα)*

### **Για Α΄ δημοτικού**

1. Αξιοποιούνται εκτός από την αναλυτικοσυνθετική μέθοδο και διαδικασίες ολιστικών προσεγγίσεων για τη Γλώσσα (Whole language), σύμφωνα με το Βιβλίο του δασκάλου, που προκύπτουν από τη θεωρία της ανάπτυξης του γραμματισμού
2. Δίνεται βάρος σε δεξιότητες φωνημικής επίγνωσης των μαθητών
3. Ακολουθούνται οι οδηγίες του Βιβλίου του δασκάλου σχετικά με την πορεία του μαθήματος
4. Γίνονται οι συμπληρωματικές δραστηριότητες για την άσκηση δεξιοτήτων ανάγνωσης-γραφής, εκτός Βιβλίου και Τετραδίου μαθητή, που προβλέπονται στο Βιβλίο του δασκάλου

### **Από Β΄ έως ΣΤ΄ δημοτικού**

1. Δίνεται βάρος από το φοιτητή, κατά την επεξεργασία του αρχικού κειμένου, εκτός από την κατανόηση του περιεχομένου, και στην συνειδητοποίηση της δομής του κειμενικού είδους (υπερδομή)
2. Η διδασκαλία των γραμματικών φαινομένων, των απαραίτητων για το κειμενικό είδος που εξετάζεται, οφείλει να συνδέεται λειτουργικά με το συγκεκριμένο προς επεξεργασία κείμενο/Δίνεται βάρος στους δείκτες κειμενικής συνοχής
3. Κατά την παραγωγή γραπτού λόγου τηρούνται οπωσδήποτε 3 συγγραφικά στάδια:  
1). σχεδιασμός: παραγωγή και οργάνωση των ιδεών, 2). συγγραφή μιας πρώτης εκδοχής του κειμένου, 3). επεξεργασία αυτής της εκδοχής με στόχο την παραγωγή της τελικής μορφής
4. Δίνεται επαρκής χρόνος σε διαδικασίες αυτο-ετεροαξιολόγησης και συλλογικής αξιολόγησης κατά το τρίτο στάδιο παραγωγής γραπτού λόγου
5. Ευνοούνται συνολικά σε όλη τη διάρκεια του μαθήματος αλληλεπιδραστικές διαδικασίες μεταξύ των μαθητών, αλλά και μεταξύ μαθητών και δασκάλου